

武昌区第十六届人民代表大会第一次会议代表建议

粮道街道_____代表组

建议编号 _____ 66

标 题	关于保留武昌“汉阳门码头旧址”、“黄鹤楼码头旧址”标识的建议
代表姓名	王 琨
<p>案由：</p> <p>说起武昌“汉阳门”，三镇百姓谁人不知，哪个不晓？这里单说两件事：</p> <p>一件是刊于2021年11月6日《长江日报》上的一则信息：“几代画家给出武汉难忘瞬间”。一张油画《大桥下的汉阳门画给两岁的儿子》，赫然入目。表明美术界的大师们没有忘记“汉阳门”；另一件事也是刊于《长江日报》（大概是2021年11月）的新闻。消息题目同样勾人心弦：“紫阳公园看汉剧汉阳门边寻乡愁”。大概在2020年夏，一首用汉腔汉调演唱的《汉阳门花园》唱响了江城，激发了人们寻乡思亲的愁绪！歌曲的实景地就在长江大桥武昌桥头堡下，那片占地9500平方米的绿地公园。武昌本没有“汉阳门花园”这个地名，就因为一首歌而让“汉阳门花园”名声鹊起，这该是多么美好的一件事！</p> <p>这是一句话的道理：“在保护和延续城市文脉基础上实施城市更新，让城市留下记忆，让人们感受文明，才能让美和活力在城市里充分涌流”（《人民日报》2021年11月11日⑤版）。</p> <p>然而，偏偏有人反其道而行之，挟“企业行为”之名，活生生地抹去了“汉阳门码头”之痕迹，这家单位就是武汉市轮渡公司。2020年年中，该公司以“取消趸船、净化水域”为理由，用“中华路2号码头”和“中华路3号码头”的名号，分别替代了“汉阳门码头”和“黄鹤楼码头”。</p>	

从此，武昌江边仅存的“汉阳门”、“黄鹤楼”六个令人倍感亲切的大字，销声匿迹了！

建 议：

这样的“企业行为”，我们无可奈何，也别无他求！只盼望能在现在的“中华路2号码头”和“中华路3号码头”名牌下，分别挂出“汉阳门码头旧址”、“黄鹤楼码头旧址”两块铭牌，仅此而已！